

ACT

Fahrt ins Blaue

mit e.s.t., Nils Landgren, Wolfgang Haffner, Bugge Wesseltoft, Roberto Di Gioia, Lars Danielsson, Michael Wollny, Viktoria Tolstoy, Cæcilie Norby uvm

ACT 9841-2

Veröffentlichungsdatum: 01.07. 2016

Der Sommer ist da!

Zeit, die Seele baumeln zu lassen. Auszeit. Freizeit. Gute Zeit.

Lust auf eine Fahrt ins Blaue?

Einfach treiben lassen... Der Weg ist das Ziel.

Abschalten... einschalten:

Mit 16 sonnedurchfluteten Tracks, zusammengestellt wie ein DJ-Set, bietet die „Fahrt ins Blaue“ einen relaxten Hörtrip in the spirit of jazz.

Musik zum cruisen und grooven, zum Wohlfühlen, Mitfühlen und Gutfühlen:

Ein Zurücklehn-Album mit überraschenden Momenten und Entdeckungspotential. Erfrischend für die heißen Tage. Coole Sundowner-Musik für die blaue Stunde. Und der perfekte Soundtrack für die entspannte Autofahrt ins Wochenende, in den Urlaub oder Feierabend.

Bei der „Fahrt ins Blaue“ ziehen atmosphärische Klanglandschaften vorüber: organisch, dynamisch, virtuos und smooth. Leichtfüßig bewegt sich die Zusammenstellung zwischen elektronischen Sounds und akustischem Jazz.

Die Reise beginnt. Zu Beginn steht die Zeit noch still: Ein Luftzug aus Sardinien durchströmt eine geheimnisvolle asiatische Welt („Lacrima Christi“). Hypnotisch und richtungslos ist der Soundkosmos von Trompeter Paolo Fresu und Gitarrist Nguyễn Lê.

Groove setzt ein, auf seiner Oberfläche treibt eine einfache Klaviermelodie dahin („Ironsides“): Chill out Jazz mit blue notes, aus der Feder des Meisters der Atmosphäre, Lars Danielsson.

Die „Fahrt ins Blaue“ geht weiter mit „Deutschlands coolster Schlagzeuger“ (ARD tt), Wolfgang Haffner, und Drum & Bass inspirierten Ambient-Jazz („Shapes“).



Pianist und Soundtüftler Bugge Wesseltoft gibt ein Einblick in seine „New Conception of Jazz“ („Existence“). Schwerelos wird es dann bei Jacob Karlzons elektro-akustischem Piano-Trio-Jazz („Bubbles“).

Das Esbjörn Svensson Trio nimmt uns mit auf sommerlich-frische Spritztour, mit ihrem virtuoson Spaß-Hit „Spam-Boo-Limbo“.

Ziemlich eigenwillig reitet Clint Eastwood durch die Szenerie, wenn „Ecstasy Of Gold“ aus dem Westernklassiker „The Good, The Bad And The Ugly“ in der Version der schwedischen Jazz-Cowboys Oddjob ertönt.

Das Gefühl des kühlen Sommerregens auf unserer Haut weckt Ida Sand mit ihrer Eurythmics-Interpretation („Here Comes The Rain Again“). Und Nils Landgrens Funk Unit begegnet uns mit einem funky-abgehangenen ABBA-Hit („Gimme! Gimme! Gimme!").

Entspannt machen wir Rast bei Annette Humpes McJazz. Lässig und mit einem Augenzwinkern serviert sie „Coffee & Tea“. Nu Jazz, Minimal-Electro und Lounge-Pop gehen bei Keyboarder und Multiinstrumentalist Roberto Di Gioia eine eigenwillige Liaison ein. Bei „Yelloworange“ wird er unterstützt von dem Saxofonisten Johannes Enders.

In einer bewegenden und elegischen Hommage erinnern Dan Berglund's Tonbruket mit „Song For E“ an den 2008 verstorbenen Fixstern des europäischen Jazz, Esbjörn Svensson, ehe die „Fahrt ins Blaue“ mit dem Michael Wollny Trio endet: „Questions In A World Of Blue“.

ACT

Fahrt ins Blaue

mit e.s.t., Nils Landgren, Wolfgang Haffner,
Bugge Wesseltoft, Roberto Di Gioia, Lars
Danielsson, Michael Wollny, Viktoria Tolstoy,
Cæcilie Norby uvm

ACT 9841-2



01 Lacrima Christi (Paolo Fresu / Nguyễn Lê) 2:36

Nguyễn Lê, guitar & electronics / Paolo Fresu, trumpet & electronics

02 Ironside (Lars Danielsson) 7:11

Lars Danielsson, bass & piano / Gustaf Ljunggren, synthesizer / Jan Bang & Strangefruit, samples / Anders Engen & Jon Christensen, drums / Eivind Aarset, guitar / Cæcilie Norby, vocals / Copenhagen Concert Orchestra dir. by Henrik Vagn Christensen

03 Shapes (Wolfgang Haffner) 5:05

Wolfgang Haffner, drums & keys / Sebastian Studnitzky, trumpet / Nils Landgren, trombone / Frank Kuruc, guitar / Lars Danielsson, bass & cello

04 Existence (Bugge Wesseltoft) 5:06

Bugge Wesseltoft, piano & programming / Ingebrigt Flaten, bass / Anders Engen, drums

05 Bubbles (Jacob Karlzon) 4:26

Jacob Karlzon / piano & programming / Hans Andersson, bass / Robert Mehmet Ikiz, drums

06 Spam-Boo-Limbo (Esbjörn Svensson Trio) 4:29

Esbjörn Svensson, piano / Dan Berglund, bass / Magnus Öström, drums

07 Bei mir bist du schoen (Secunda / Cahn, Chaplin & Jacobs) 3:33

Cæcilie Norby, vocals / Bugge Wesseltoft, accordion / Lars Danielsson, bass & cello / Ulf Wakenius, guitar / Xavier Desandre Navarre, drums

08 Ecstasy Of Gold (Ennio Morricone) 4:16

Goran Kajfeš, trumpet / Per "Ruskträsk" Johansson, saxophone / Daniel Karlsson, keys / Johan Lindström, guzheng / Peter Forss, bass / Janne Robertson, drums & percussion

09 Terlingua (Frank Woeste) 5:16

Frank Woeste, piano, keys & bass synth / Justin Brown, drums

10 Give It All Your Heart (Herbie Hancock & Rodney Temperton) 3:45

Viktoria Tolstoy, voc / Nils Landgren, voc & trombone / Jacob Karlzon, piano / Krister Jonsson, guitar / Mattias Svensson, b / Rasmus Kihlberg, dr

11 Here Comes The Rain Again (Annie Lennox & David Stewart) 3:57

Ida Sand, vocals / Jan Lundgren, piano / Nils Landgren, trombone / Henrik Janson, guitar / Lars Danielsson, bass / Rasmus Kihlberg, drums

12 Gimme! Gimme! Gimme! (Björn Ulvaeus & Benny Andersson) 4:10

Nils Landgren, trombone / Sharon Dyal, vocals / Magnum Coltrane Price, rap / Jesper Nordenström & Roberto Di Gioia, keys / Henrik Janson, guitar / Lars DK Danielsson, bass / Per Lindvall, drums

13 Coffee And Tea (Annette Humpe & Anselm Kluge) 3:09

Annette Humpe & Anselm Kluge, keys, programming, bass & voice / Peter Weniger, saxophone / Ingolf Burkhardt, trumpet

14 Yelloworange (Roberto Di Gioia) 4:04

Roberto Di Gioia, keys, guitar, sitar, vocals, bass and drum programming / Johannes Enders, tenor saxophone

15 Song For E (Dan Berglund & Johan Lindström) 6:23

Dan Berglund, bass / Johan Lindström, piano / Martin Hederos, organ / Andreas Werliin, drums

16 Questions In A World Of Blue (Angelo Badalamenti) 3:02

Michael Wollny, piano / Christian Weber, bass / Eric Schaefer, drums

Total time: 70 minutes

Compilation produced by Marco Ostrowski / Mastered by Klaus Scheuermann / Cover art by Rupprecht Geiger

Vertrieb: edel:kultur (DE / AT), Musikvertrieb (CH)

THE ACT COMPANY

LC 07644

Auenstraße 47, 80469 München, Germany
Phone +49 89 72 94 92 0, Fax +49 89 72 94 92 11
e-mail: info@actmusic.com
Visit our website at <http://www.actmusic.com>