

ACT

Michael Wollny

Wunderkammer XXL

ACT 6011-2 (2 CDs)

Veröffentlichungsdatum: 30. August 2013

Doppelter Hörgenuss für alle Michael Wollny-Fans in limitierter Auflage und zum Sonderpreis „Two for One“: Die Collector's Edition vereint das Original-Studioalbum seines magischen Klangabenteurers „Wunderkammer“ mit einer XXL-Version – live aufgenommen mit der hr-Bigband beim Deutschen Jazzfestival Frankfurt im Oktober 2012.

„Der aufregendste Jazzpianist Deutschlands“ titelte Die Welt nach Erscheinen von „Michael Wollny's Wunderkammer“ im Herbst 2009. Und die Frankfurter Rundschau sprach von einem „großen Schritt weiter in eine völlig neue Richtung“. Tatsächlich markierte das Album den Startschuss in ein neues Zeitalter in der Karriere Michael Wollnys. Der Pianist, der es immer wieder schafft seine Hörer und sich selbst mit seiner Musik zu überraschen, wurde in der Folge auf den Olymp des europäischen Jazz gehoben: Er erhielt den begehrten ECHO Jazz als bester Pianist national, das Hamburger Abendblatt ernannte ihn zur „stärksten (Jazz)Musikerpersönlichkeit, die Deutschland seit Albert Mangelsdorff hervorgebracht hat“ und die FAZ sieht in ihm einem „vollkommenen Klaviermeister“, „der alles mitbringt, was man von einem perfekten Jazzpianisten verlangen kann: virtuose Technik, überschäumende Fantasie, Disziplin und die Fähigkeit zum kreativen Chaos, Sinnlichkeit sowie ästhetisches Gespür“.

So wie Michael Wollny spielt niemand Klavier. Sein Markenzeichen: das Unberechenbare, die Suche nach dem bisher Ungehörten. Sein Wille: sich klanglich wie kompositorisch immer neu zu erfinden. „Michael Wollny's Wunderkammer“, gemeinsam eingespielt mit der Cembalistin Tamar Halperin, liefert davon Zeugnis ab: Klavier, Celesta, Cembalo, Harmonium und Feder Rhodes erkunden neue Klanglandschaften, die sich irgendwo zwischen Minimal Music, elektronischer Musik und modalem Jazz einordnen. Ein wundervoller Sound-Trip.



Die Wunderkammer ließ Wollny seit Erscheinen bis heute nicht mehr los. Am 27. Oktober 2012 eröffnete ihm das Deutsche Jazzfestival Frankfurt die Möglichkeit, seine Herzens- und Seelenangelegenheit gemeinsam mit der hr-Bigband großformatig auszuformulieren. Arrangeur Jörg-Achim Keller übernahm die Bigband –Orchestration. Das Konzert im hr-Sendesaal wurde zu einem triumphalen Ereignis: Die „Wunderkammer XXL“ klang „beeindruckend anders im Umfeld der subtil-differenzierten Orchesterarrangements“ und ergab „ein faszinierendes Wechselspiel zwischen sachtem Tastenzauber und inspiriertem Ensemblespiel“ (Frankfurter Rundschau). Die FAZ berichtete von „unbändiger Spielfreude und kreativ-intelligenter Gestaltungskraft“, die der „geniale Klangtüftler Michael Wollny“ mit der hr-Bigband unter Jim McNeely entstehen ließ. Das Konzert provozierte wahre Begeisterungstürme im Publikum. 20 Minuten Standing Ovations waren ein Novum beim ältesten, seit 1953 stattfindenden deutschen Jazzfestival.

Michael Wollny wäre nicht Michael Wollny, wenn er nicht schon wieder neue Musik im Kopf hätte. So beschließt die Collector's Edition ein Schaffens-Kapitel und öffnet gleichzeitig neue Türen: Gerade befindet sich der Pianist im Studio mit dem amerikanischen Super-Bassisten Tim Lefebvre, dem bewährten [em]-Schlagzeuger Eric Schaefer sowie mit Saxofon-Shooting-Star Marius Neset als Gast. Das neue Album wird Ende Februar 2014 erscheinen und auf großer Jazznights-Tournee ab dem 21.3. im Doppelkonzert mit dem Nils Landgren Quartet präsentiert.

Die „Wunderkammer XXL“ mit der hr-Bigband wird noch zweimal aufgeführt: Im November bei Enjoy Jazz sowie am 2.11. auf dem Jazzfest Berlin.

ACT

Michael Wollny

Wunderkammer XXL ACT 6011-2



Foto von Jörg Grosse Geldermann

Disc 1 - Wunderkammer Original Version

- 01 Stundenglas 4:52
- 02 Kabinett II 5:15
- 03 Chur 4:21
- 04 Kabinett III 3:44
- 05 Mesmer 3:56
- 06 Kabinett IV 4:16
- 07 Palimpsest 3:25
- 08 Kabinett VI 5:58
- 09 Sagée 6:03
- 10 Kabinett V 3:32
- 11 Amethyst 2:55
- 12 Kabinett I 3:15

Total time: 51:32

Michael Wollny / piano, celesta, harpsichord, harmonium, fender rhodes

Tamar Halperin / harpsichord, celesta

Musik komponiert und arrangiert von Michael Wollny
außer Titel 03, 06 & 12 arrangiert mit Guy Sternberg
und Titel 09 arrangiert mit Tamar Halperin

Produziert von Guy Sternberg
Executive Producer: Siggie Loch

Aufgenommen im Mai 2009 von Guy Sternberg in den
FWL Studios, Leipzig
Gemischt im Mai/Juni 2009 von Guy Sternberg im LowSwing
Studio, Berlin
Gemastert im Juli 2009 von Klaus Scheuermann

Vertrieb: edel:kultur (DE / AT), Musikvertrieb (CH)

THE ACT COMPANY

Auenstraße 47, 80469 München, Germany
Phone +49 89 72 94 92 0, Fax +49 89 72 94 92 11
e-mail: info@actmusic.com
Visit our website at <http://www.actmusic.com>

Disc 2 - Wunderkammer XXL - live

- 01 Kabinett II 6:58
- 02 Kabinett IV 7:55
- 03 Kabinett V 5:55
- 04 Monsters: Symmetriads 6:52
- 05 Kabinett VI 7:14
- 06 Sagée 7:57
- 07 Hexentanz I - III 9:06
- 08 Hexentanz IV - V 5:39

Total time: 57:42

Michael Wollny / piano, spieluhr, kalimba
Tamar Halperin / harpsichord, celesta, harmonium, glockenspiel
hr-Bigband (Frankfurt Radio Big Band) unter der Leitung von
Jim McNeely

Musik komponiert von Michael Wollny
Orchestrierung von Jörg Achim Keller

Produziert von Michael Wollny & Hessischer Rundfunk
Produzent der hr-Bigband: Olaf Stötzler

Live aufgenommen auf dem Deutschen Jazz-Festival Frankfurt,
hr-Sendesaal, 27. Oktober 2012
Gemastert von Klaus Scheuermann